

調性感と音程感覚の基礎（2度から7度）を身につける。
その2

Compuesto por Masahiro Iizumi

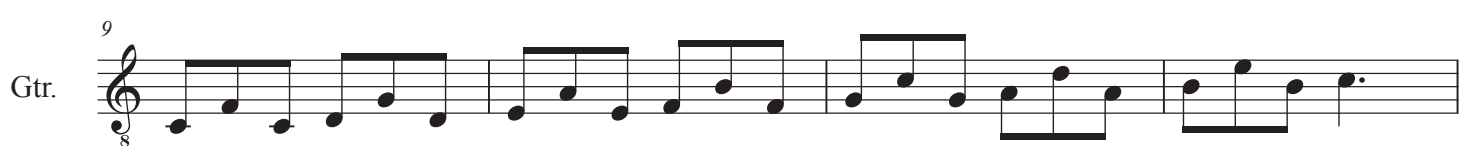
2度



3度



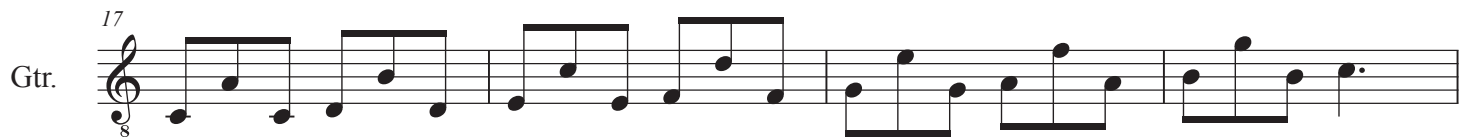
4度



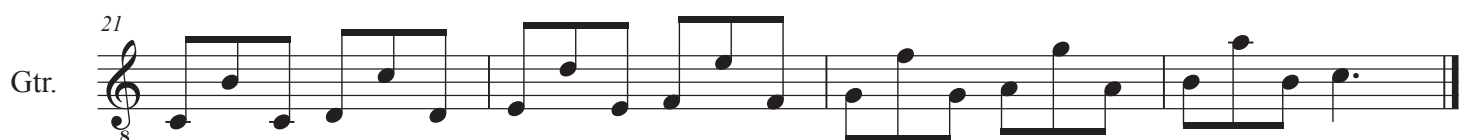
5度



6度



7度



1. ギターで弾いてみる。
2. ギターをガイドに声を出して歌う。音名でも歌ってみましょう。

最終目標は、

3. ガイドなし、指板上の動きをイメージしながら音名で歌えるようになること