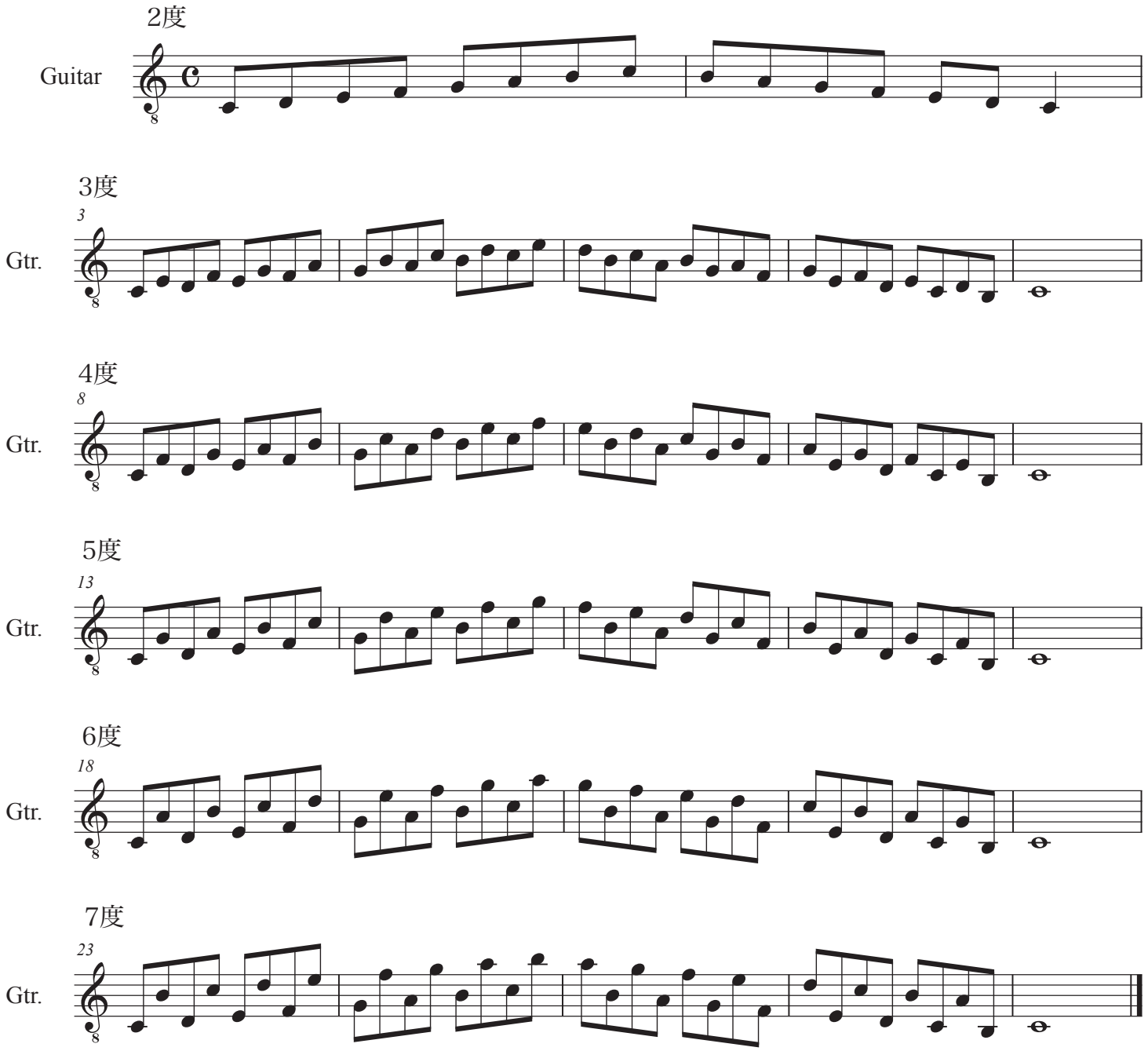
調性感と音程感覚の基礎（2度から7度）を身につける。

Compuesto por Masahiro Iizumi



1. ギターで弾いてみる。
2. ギターをガイドに声を出して歌う。音名でも歌ってみましょう。

最終目標は、
3.ガイドなし、指板上の動きをイメージしながら音名で歌えるようになること

©BORDONA Institute of MUSIC